SONETTO

COMPOSTO

DALL' AB. GIAMBATISTA BROVEDANI

ARCIPRETE DI PASIANO

INNANZI L' URNA

CONTENENTE

IL CUORE DI CANOVA

COLLOCATA

NELLA SALA DELLE BELLE ARTI

DI VENEZIA.

TREVISO

FRANCESCO ANDREOLA TIPOGRAFO.

MDCCCXXIV.

Digitized by Google

Estratto dal Giornale sulle Scienze e Lettere
delle Provincie Venete n. XLII.

Digitized by Google

Su mille marmi e monumenti inciso
Vive il nome di lui, che Fidia e Apelle
Fe' risorger nel Lazio, e all'arti belle
L' alte forme donò di paradiso.

Per lui la fama oltre l' umano avviso
Scorre quest'ampie vie dell'etra e quelle;
E l' alm' ascesa alle più chiare stelle
Le sfere irraggia d' immortale riso.

Serba Possagno il sol corporeo velo,
E l' Adria vanta, a lei maggior di merto,
Quel magno cor, che dive idee sentia.

Divisero fra lor la terra e il cielo
L' eccelse parti, col più bel concerto,
Di lui, che l' orbe del suo genio empia.

Digitized by Google

Digitized by Google